

# Консультация для родителей

## «Дорогами сказок: что почитать ребенку дома?»

Уважаемые мамы и папы!

Покупая и читая книги ребенку, мы часто ориентируемся на то, чтобы всесторонне развивать и обучать его. А обычные старые сказки, кажутся нам вчерашним днем. Однако сказка, несущая в себе тысячелетний опыт человечества, во все времена оказывает влияние на развитие маленького человека: учит его решать свои проблемы. Различать добро и зло, преодолевать препятствия, упорно двигаться к своей цели, быть оптимистом. Все это вместе составляет психическое здоровье, обеспечивающее жизненный успех. Мы хотим познакомить Вас с основами сказкотерапии, ведь именно родители, сталкиваясь с проблемами своего ребенка, помогают ему найти правильное решение или выход из трудной ситуации.

**Сказкотерапия** – это лечение сказкой. Использовать эту методику могут не только врачи и психологи, но и родители. Ведь самые обычные народные сказки обладают целительными свойствами и очень полезны для малышей. Дети, которым читают сказки, раньше начинают говорить, говорят более грамотно. Хорошая сказка завораживает своим сюжетом, речевыми оборотами и позволяет ребенку погрузиться в мир фантазий. Специалисты по нейролингвистическому программированию утверждают, что метафора, используемая в сказке, обеспечивает взаимодействие правого и левого полушарий. Известно, что левое полушарие отвечает за логическое мышление, а правое – за эмоции, творчество, фантазию. При прослушивании сказки работают оба полушария: левое следит за развитием событий, а правое – дает возможность погружения во внутренний мир, развивая воображение. В результате интенсивного взаимодействия между полушариями образуется большое количество нейронных связей, которые существенно влияют на способность к обучению и развитию интеллекта ребенка.

Наиболее ценные, целебные сказки, те, что передавались из поколения в поколение. Сюжеты народных сказок связаны с кризисами раннего детства, переживанием символических страхов, формированием доверия к жизни. Для самых маленьких сказка – это мысленная репетиция возможных форм поведения. Например, сказка «Колобок» помогает ответить на вопрос, жизненно важный для ребенка: что будет, если отойти от мамы: 1 шаг – хорошо; 2 шага – интересно; 3 -

не страшно; 4 – тебя съели. «Репка» учит справляться с трудностями: добавь еще сил, потяни, еще немного, еще чуть-чуть – и все получится.

Ребенок узнает, что мир очень сложен, что в нем есть несправедливость, страх, сожаление и отчаяние – и это такая же часть нашей жизни, как радость, оптимизм и уверенность. Но самое главное – сказки убеждают ребенка, что если человек не сдастся, даже, когда положение кажется безвыходным, не поддается на искушение, то он, в конце концов, обязательно победит. Слушая сказки, дети невольно находят в них собственные тревоги и стремятся использовать пример положительного героя в борьбе со своими страхами и проблемами. Одна и та же сказка на разных детей оказывает разное воздействие, но каждый ребенок находит в ней что-то свое, актуальное для него, и, проживая вместе с героями сказки свои собственные эмоции, освобождаются от негативных переживаний.

Наилучший способ оказать ребенку психологическую помощь, используя сказки, - позволить им самим выполнять свои древние психотерапевтические функции. То есть просто монотонным голосом читать ребенку сказки на ночь. Народные волшебные сказки надо просто проживать, не переделывая их и даже не осуждая. Глубинный смысл сказки должен оставаться скрытым от ребенка. Сила сказки именно в том, что она действует на подсознание. Если мы попытаемся перевести ее на сознательный уровень, сказка не достигнет своей цели, утратит смысл. Сказка не только помогает ребенку осваивать окружающий его мир и преодолевать трудности, она помогает взрослому лучше узнать своего малыша, понять, какие у него проблемы. Ребенок обычно выбирает ту сказку, которая отвечает на какие-то его вопросы, затрагивает волнующие его проблемы, разрешает болезненные сомнения. И такую сказку малыш готов слушать и 5, и 10 раз подряд, может быть целый месяц. Не надо с ним спорить и предлагать другую сказку, ведь именно эта сказка является лекарством, помогает решить какую-то сложную проблему. И на эту трудную работу над сказкой нужно время. Когда проблема решена или утрачивает свою актуальность, отпадает и необходимость в этой сказке.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

- ✚ «Лиса и медведь» (мордовская сказка);
- ✚ «Война грибов с ягодами» - В. Даль;
- ✚ «Дикие лебеди» - Х.К. Андерсен;
- ✚ «Сундук –самолет» - Х.К. Андерсен;
- ✚ «Прожорливый башмак» - А.Н. Толстой;
- ✚ «Кот на велосипеде» - С. Черный;
- ✚ «У лукоморья дуб зеленый...» - А.С. Пушкин;
- ✚ «Конек – горбунок» - П. Ершов;
- ✚ «Спящая царевна» - В. Жуковский;
- ✚ «Господин Ау» - Х. Мякеля;
  
- ✚ «Гадкий утенок» - Х.К. Андерсен;

#### Старшая группа (5-6 лет)

- ✚ «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. Карануховой);
- ✚ «Царевна – лягушка» (обр. Булатова);
- ✚ «Хлебный колос» - А. Ремизов;
- ✚ «Серая шейка» Д. Мамин-Сибиряк;
- ✚ «Финист – ясный сокол» - р.н.сказка;
- ✚ «Случай с Евсейкой» - М. Горький;
- ✚ «Двенадцать месяцев» (пер. С.Маршака);
- ✚ «Серебрянное копытце» - П.Бажов;
- ✚ «Доктор Айболит» - К. Чуковский;
  
- ✚ «Бобик в гостях у Барбоса» - Н.

- ✚ «Всяк по-своему» - Г. Скребицкий;
- ✚ «Лягушка – путешественница» - В. Гаршин;
- ✚ «Денискины рассказы» - В. Драгунский;
- ✚ «Сказка о царе Салтане» - А.С. Пушкин;
- ✚ «Мороз Иванович» - В. Одоевский;
- ✚ «Госпожа Метелица» - Бр. Гримм;
- ✚ «Сказка о потерянном времени» - Е. Шварц;
- ✚ «Золотой ключик» - А.Н. Толстой;
- ✚ «Гарантийные человечки» - Э. Успенский;
- ✚ «Черная курица, или Подземные жители» - А. Погорельский;

- Носов;
- ✚ «Мальчик – с – пальчик» - Ш. Перро;
- ✚ «Доверчивый ежик» - С. Козлов;
- ✚ «Хаврошечка» (обр. А.Н. Толстого);
- ✚ «Царевна – льдинка» - Л. Чарская;
- ✚ «Дюймовочка» - Х. Андерсен;
- ✚ «Цветик – семицветик» - В. Катаев;
- ✚ «Тайна третьей планеты» - К. Булычев;
- ✚ «Волшебник изумрудного города» (главы) – А.Волков;
- ✚ «Собачкины огорчения» - Б.Захадер;
- ✚ «Сказка про трех пиратов» - А. Митяев.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

- ✚ «О девочке Маше, о собачке, петушке и кошке Ниточке» - А. Введенский;
- ✚ «Бодливая корова» - К. Ушинский;
- ✚ «Журка» - М. Пришвин;
- ✚ «Три поросенка» (перевод С. Маршака);
- ✚ «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова);
- ✚ «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова);
- ✚ «Лиса и козел» (обр. О. Капицы);
- ✚ «Про Иванушку – дурачка» - М. Горький;
- ✚ «Телефон» - К. Чуковский;
- ✚ «Зимняя сказка» - С. Козлова;
- ✚ «Федорино горе» - К. Чуковский;
- ✚ «Бременские музыканты» - братья Гримм;
- ✚ «Собака, которая не умела лаять» (перевод с датск. А. Танзен)

#### **Младшая группа (3-4 года)**

- ✚ «Волк и козлята» (обр. А.Н. Толстого);
- ✚ «Бычок – черный бочок, белое копытце» (обр. М.Булатова);
- ✚ «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой);
- ✚ «У солнышка в гостях» (словацкая сказка);
- ✚ «Два жадных медвежонка» (венгерская сказка);
- ✚ «Цыпленок» – К. Чуковский;
- ✚ «Лиса, заяц, петух» – р.н. сказка;
- ✚ «Руковичка» (украинская, обр. Н. Благина);
- ✚ «Петушок и бобовое зернышко» - (обр. О. Капицы);
- ✚ «Три брата» - (хакасская, пер. В. Гурова);
- ✚ «Про цыпленка, солнце и медвежонка» - К. Чуковский

*Дорогие папы и мамы, дедушки и бабушки!*

*Читайте детям сказки, откройте для них этот добрый волшебный мир! Приобщите их к прекрасному миру детской литературы, пока это еще в ваших силах*

*Рекомендует старший воспитатель Чернова Ю.С.*